



BINDO 7

Класична матова фарба для стін

- ✓ Фарба однорідної консистенції, що легко наноситься та швидко висихає.
- ✓ Фарба сертифікована знаком «Північний лебідь», що гарантує відповідність суворим вимогам екологічних стандартів.
- ✓ Пофарбована поверхня легко миється та проста в догляді.
- ✓ Фарба з низьким вмістом летких органічних сполук (ЛОС) і слабким запахом.



ВЛАСТИВОСТІ ВИРОБУ

Емульсійна фарба однорідної консистенції для стін, що створює красиву, тонку, елегантну, класичну матову поверхню. Рівномірно й бездоганно покриває поверхню стін, надаючи елегантний зовнішній вигляд будь-якому приміщенню. Фарба, що швидко висихає та легко наноситься, завдяки чому без особливих зусиль досягається результат, що професійно виглядає. Пофарбована поверхня легко миється та проста в догляді. Є можливість вибору з тисячі кольорів.

Фарба Bindo 7 має слабкий запах, характеризується дуже низьким вмістом ЛОС (летких органічних сполук). Фарба сертифікована знаком «Північний лебідь», що гарантує відповідність суворим вимогам екологічних стандартів.

ПРИЗНАЧЕННЯ

Фарба призначена для фарбування стін у житлових і суспільних приміщеннях. Придатна для використання на нових і раніше пофарбованих оштукатурених, бетонних і шпакльованих поверхнях, гіпсокартонних плитах.

ОСНОВА

Придатна для фарбування нових і раніше пофарбованих оштукатурених, бетонних і цегляних поверхонь, гіпсокартонних плит, фарбованих і скловолокнистих шпалер, шпакльованих поверхонь, а також заґрунтованих ДВП (деревноволокнистіх плит) і ДСП (деревностружкових плит).

ПІДГОТОВКА ПОВЕРХНІ

- Основа повинна бути сухою, чистою, нежирною та не пильною. Якщо потрібно, промийте поверхню теплою водою, для сильно забруднених поверхонь використовуйте відповідний мийний засіб. Очищену за допомогою очисника поверхню промийте водою.
- Стару фарбу, що відшарувалася, і шари поверхні, які не щільно прилягають, зіскوبіть до міцної основи. Для покращення зчеплення з поверхнею, обробіть наждачним папером ту поверхню, що була вкрита олійною або алкідною фарбою.
- Тріщини та нерівності в основі закладіть відповідною шпаклівкою з асортименту Sadolin. Шпакльовану поверхню відшліфуйте до гладкості та видаліть із неї пил.

ҐРУНТУВАННЯ

- Пористі, наприклад, шпакльовані або раніше нефарбовані оштукатурені, бетонні або цегляні поверхні та гіпсокартонні плити заґрунтуйте ґрунтовкою **Grund**.
- Раніше не оброблені ДВП та ДСП, а також поверхні з різною пористістю (наприклад, частково шпакльовані) ґрунтуйте ґрунтом **Super Grund**.
- Поверхні, раніше пофарбовані алкідною або олійною фарбою, а також поверхні, оброблені промисловим способом, ґрунтуйте ґрунтом **Super Grund**.
- На стару пофарбовану вапняною фарбою поверхню нанесіть суміш ґрунтувальної фарби **Silikat Base** і води в пропорції 1 : 1 або заґрунтуйте відповідною ґрунтовкою.
- Видаліть повністю шар клейової фарби та перед фарбуванням, заґрунтуйте ґрунтовкою **Super Grund**.
- Заґрунтовану суху поверхню злегка відшліфуйте дрібнозернистим наждачним папером і видаліть пил.
- У разі використання фарби яскравих кольорів (червоної, жовтої, помаранчевої), рекомендується заґрунтувати поверхню ґрунтувальною фарбою, колір якої максимально наближений до кольору фінішної фарби, або пофарбувати поверхню додатковим шаром фарби.

ФІНІШНА ОБРОБКА

Пофарбуйте поверхню фарбою **Bindo 7**. Перед використанням добре перемішайте вміст. Нанесіть 2 шари фарби валиком, пензлем або розпилювачем, даючи поверхні повністю висохнути між нанесенням окремих шарів. Температура повітря та поверхні під час фарбування — +10–25 °C (рекомендується +18 ± 2 °C), а відносна вологість повітря — 40–80 % (рекомендується 65 %). Роботи за температури вище або нижче за рекомендовану, а також протяги можуть призвести до утворення неякісної плівки на фарбі.

Фарба готова до використання та не потребує розведення. Розведення фарби або фарбування більш тонким шаром, ніж рекомендується, може призвести до погіршення властивостей продукту.



Фарбування шпалер (крім вінілових), шпалер під фарбування, текстильних або скловолокнистих шпалер: видаліть пил з поверхні. Нанесіть ґрунтовку Super Grund. Перевірте фарбу на площі в один квадратний метр, щоб переконатися, що папір не відклеюється. Якщо паперові або скловолокнисті шпалери нещодавно наклеєні, дотримуйтеся часу висихання шпалер, вказаного на упаковці клею.

ОЧИЩЕННЯ ПОВЕРХНІ

У нормальних умовах плівка фарби остаточно твердне протягом 4 тижнів після фарбування, тому до цього моменту поверхню не можна мити або очищати. Через 4 тижні поверхня стає стійкою до чищення.

Забруднену пофарбовану поверхню очистіть теплою чистою водою; якщо потрібно, можна використовувати й нейтральний (рН 6–7) засіб для чищення. Не можна використовувати засоби для чищення, що містять органічні розчинники (наприклад, спирт). Очищайте поверхню вологою тканиною або м'якою губкою. Не використовуйте абразивні засоби для чищення, губки з грубою жорсткою поверхнею, або жорсткі щітки. Очищену за допомогою очисника поверхню промийте водою.

ТЕХНІЧНІ ДАНІ

Призначення	для сухих приміщень
Сполучна речовина	кополімерна дисперсія
Блиск ISO 2813:2014 (за температури 60°)	матова, 7
Стійкість до вологого стирання ISO 11998	28 днів, 200 циклів, 2 клас
Витрата фарби	на раніше пофарбованій поверхні: 10–12 м ² /л; на всмоктувальній поверхні: 7–9 м ² /л
Час висихання (за температури 23 °С, відносної вологості 65 %)	пил не прилипає через 1 годину, наступний шар можна наносити через 2 години.
Термічна стабільність (ISO 3248:2000)	короткочасний вплив високої температури (24 години, за температури +125 °С) не призводить до зміни зовнішнього вигляду; тривалий вплив високої температури може призвести до зміни відтінку та блиску
Паропроникність (ISO 7783:2011)	класV2, середня (V = 47,8 г/(м ² *д))
Розріджувач	вода. Виріб готовий до використання та не потребує розведення. Якщо потрібно, фарбу можна розвести чистою водою до 10 %.
Тонування	система тонування Asomix, увесь асортимент відтінків
Робочі інструменти	пензель, валик, розпилювач
Розпилювач	насадка 0,017–0,025 дюймів, тиск 150–200 бар, кут розпилення 30–60°
Миття інструментів	водою відразу після використання
Уміст ЛОС (летких органічних сполук):	≤ 1 г/л (в ЄС гранично допустимий вміст ЛОС у виробі (підгрупа A/a) становить 30 г/л)
Зберігання	в закритій упаковці у сухому прохолодному місці (за температури вище +5 °С), 3 роки. Оберігати від холоду.
Упаковка	0,9 л / 2,5 л / 4,5 л / 9 л / 15 л

РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО РОБОТИ

Температура повітря та поверхні під час фарбування — +10–25 °С (рекомендується +18 ± 2 °С), відносна вологість повітря — 40–80 % (рекомендується 65 %). Роботи за температури вище або нижче за рекомендовану, а також протяги можуть призвести до утворення неякісної плівки на фарбі.

Перед нанесенням наступного шару попередній повинен повністю висохнути. Великі обсяги поверхні необхідно фарбувати без перерв; перерви можна робити лише в кутах.

Фарбу наносити густим шаром, щоб фарбована поверхня довше залишалася вологою та її було б легше вирівнювати. Щоб визначити необхідну кількість фарби слід використовувати дані щодо витрат фарби, зазначені на етикетці. Під час фарбування стін нанесену фарбу слід вирівнювати, переміщаючи валик угору й униз таким чином, щоб останній рух кожного мазка фарби валиком по всій стіні виконувався в одному напрямку.

ТЕХНІКА БЕЗПЕКИ

Зберігати в недоступному для дітей місці. Проводити роботи в добре провітрюваному приміщенні, використовувати засоби індивідуального захисту, не допускати попадання на шкіру та в очі. У разі ковтання терміново звернутися до лікаря. Якщо під час виконання робіт ви стали почуватися погано, зателефонуйте до Служби контролю отруєнь та інформації або зверніться до лікаря. Увага! Під час розпилення можуть утворитися небезпечні для дихання краплі. Не вдихати пари аерозолі чи аерозоль.

У ЄС гранично допустимий вміст ЛОС у виробі (підгрупа A/a) становить 30 г/л. Уміст ЛОС у продукті — < 1 г/л.

ЕКОЛОГІЯ ТА УТИЛІЗАЦІЯ ВІДХОДІВ

Після закінчення роботи щільно закрийте контейнер із продуктом. Перед миттям робочих інструментів видаліть із них залишки продукту. Не виливайте продукт у каналізацію чи водойми. Рідкі залишки необхідно здати до пункту збирання небезпечних матеріалів; на переробку можна здавати лише повністю порожню тару.

ВИРОБНИК

Akzo Nobel, Швеція

ПРЕДСТАВНИК

ТОВ «Акзо Нобель Холдінг Україна», Україна, 02002, м. Київ, вул. Євгена Сверстюка, буд. 11, корп. Б, оф. 700, тел.: (044) 581 8592

Дані, наведені в описі продукту, отримані в лабораторних умовах, тому через різні способи нанесення на поверхню, погодні умови тощо практичні дані можуть трохи відрізнятися. Наведена інформація призначена для того, щоб допомогти вибрати продукти та способи роботи. Представник виробника не бере на себе відповідальності за шкоду, якщо виріб використовувався неналежним чином або не за призначенням. Щоб отримати додаткову інформацію, зв'яжіться з представником виробника. Ми зберігаємо за собою право вносити зміни в наведені дані без попереднього повідомлення.